Fiche 7

Un quartier en chantier

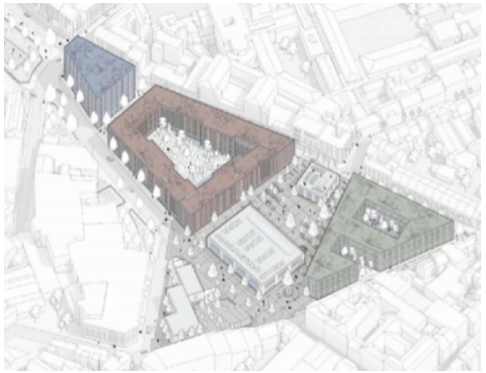
DESCRIPTIF	
PORTEUR DE PROJET	La Ville de Bruxelles via le coordinateur école-quartier
PARTENARIAT ENVISAGÉS	Institut de Mot-Couvreur, Régie des bâtiments, Commerçants du quartier
FREQUENCE	20 ateliers
BUDGET	36.000€
MONTAGE DU PROJET	Appel à projet ou bon de commande

Een wijk in aanbouw

BESCHRIJVING	
PROJECONTWIKKE-LAAR	De Stad Brussel via de school-buurtcoördinator
GEPLANDE PARTNERSCHAPPEN	het Institut de Mot-Couvreur, Regie der gebouwen, plaatselijke winkeliers
FREQUENTIE	20 workshops
BUDGET	36.000€
PROJECT OPSTELLING	Projectoproep of aanbesteding



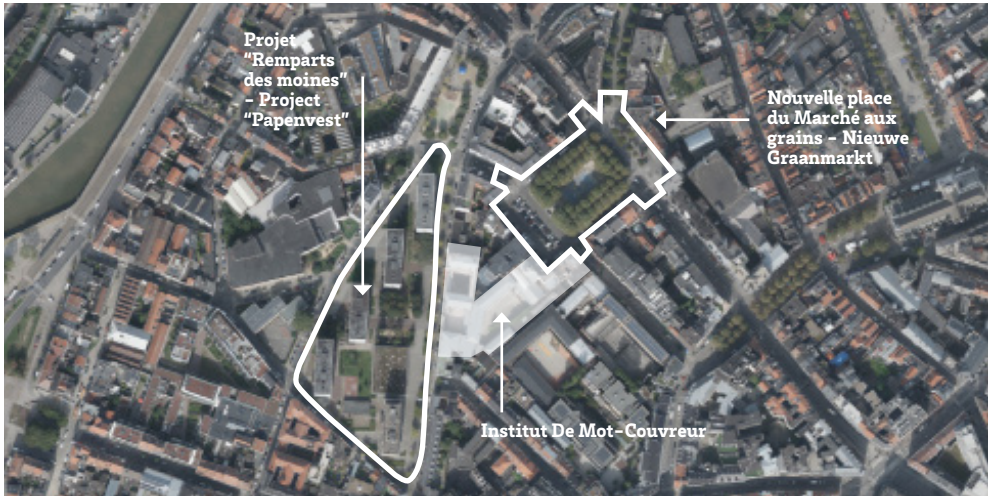
↑ Définir l'intérêt et les ambitions avec la population de l'école- Het belang en de ambities bepalen met de schoolbevolking.



↑ Le projet immobilier Rempart des Moines - Het woningbouwproject Papenvest



↑ La place qui sera rénovée - Het te renoveren plein



↑ Plan de situation - Locatie kaart

Constats et enjeux :

Dans les années à venir, le quartier va beaucoup changer. Cette action propose de donner des clés de compréhension du territoire, du projet de renouvellement urbain et de son articulation avec les enjeux contemporains de la ville et de l'identité du quartier.

Cette action a pour but de sensibiliser les jeunes à leur environnement. Avec les élèves, il serait proposé d'aller explorer certaines facettes des projets de rénovation urbaine – les espaces publics, les équipements, les logements- au moyen de balades urbaines, d'interviews, de dessins, de visites de chantier, d'études cartographiques. Un carnet de bord pourrait être réalisé par chaque participant tout au long du travail tandis qu'un blog ferait office de carnet de bord collectif et permettrait un suivi du projet par l'ensemble des classes, mais aussi par les autres habitants du quartier.

Description de projet :

Le projet proposera diverses activités sur le thème du quartier, de sa transformation et de son identité. Coordonnées par le coordinateur école-quartier, elles peuvent prendre différentes formes :

> Visites de chantiers en cours (place du Marché aux Grains ; Remparts des Moines) ;

Bevindingen en uitdagingen:

In de komende jaren zal de wijk veel veranderen. Met deze actie worden ideëen aangereikt om het gebied en het stadsvernieuwingsproject beter te begrijpen naast de problemen van de stad en de identiteit van de wijk.

Het doel van deze actie is jongeren bewust te maken van hun omgeving. Een voorstel is om samen met de leerlingen bepaalde facetten van het stadsvernieuwingsproject (openbare ruimte, voorzieningen, huisvesting,...) te onderzoeken. Dit kan door middel van stadswandelingen, interviews, tekeningen, bezoek aan de werf en planmatige studies. Elke deelnemer zou gedurende hierbij een logboek kunnen bijhouden. Een blog als collectief logboek maakt het mogelijk voor alle klassen om het project te volgen. Deze blog kan ook gedeeld worden met de inwoners van de stad en de gekozen vertegenwoordigers.

Projectbeschrijving:

Het project zal verschillende activiteiten voorstellen rond de wijk, haar transformatie en haar identiteit. Ze worden gecoördineerd door de school-buurtcoördinator en kunnen verschillende vormen aannemen:

> Bezoeken aan lopende werven (Nieuwe Graanmarkt - Papenvest);



↑ Un paysage en transformation - Een veranderend landschap

- Interactions et interventions artistiques et graphiques dans le quartier : fresque palissade de chantier ; reportage photo et exposition sur la place du Marché aux Grains ;
- Edition d'une gazette par les élèves et distribuée dans le quartier ;

Les publics cibles :

- Les élèves de l'écoles ;
- les professeurs ;
- Les habitants du quartier.

Résultats escomptés :

- Sensibiliser à la transformation du quartier : mettre en avant la richesse du quartier, son identité ;
- Considérer les chantiers à venir comme des supports d'apprentissage.

Conditions de réussite :

- Combiner avec le planning des travaux ;
- Bonne communication entre le coordinateur école-quartier et les différentes institutions qui peuvent être impliquées.

- Interactie en artistieke en grafische ingrepen in de wijk: fresco op de omheining van de werf; fotoreportage en tentoonstelling op de Nieuwe Graanmarkt;
- Publicatie van een krantje door leerlingen gemaakt, verspreid in de buurt;

Doelgroep:

- De leerlingen van de school;
- Leraren;
- De buurtbewoners.

Verwachte resultaten:

- Bewustmaking van de transformatie van de wijk: de rijkdom en de identiteit van de wijk onder de aandacht brengen;
- Toekomstige werven beschouwen als leermiddelen.

Voorwaarden voor succes:

- Rekening houden met de planning van de werken;
- Goede communicatie tussen de school-buurtcoördinator en de verschillende instellingen die hierbij betrokken kunnen zijn.

Projets référence

Referentieprojecten



↑ 17 Mouvements : une salle de sport extérieure pour le Papenvest
17 Mouvements': een openluchtsportzaal voor de Papenvest - DecorAtelier



↑ La ville des enfants de Cléon - Collectif Yakafokon
De stad van de kinderen van Cléon - Collectif Yakafokon



↑ Médiation urbaine et culturelle dans le quartier de la gare, Quimper
Stedelijke en culturele bemiddeling in het stationsgebied, Quimper.



↑ "Eureux" qui comme Alice - Collectif Yakafokon ;
"Eureux" qui comme Alice - Collectif Yakafokon;



↑ la Phrase à Mons, Ruedi Baur
La Phrase in Bergen, Ruedi Baur



↑ La ville des enfants de Cléon - Collectif Yakafokon
De stad van de kinderen van Cléon - Collectif Yakafokon